

Integrationsbeirat Bergisch Gladbach



Herzliche Einladung zu einem Liederabend mit Ezgi Saydam und Kamerhan Turan

am Sonntag, den 2. November 2008, 17.00 Uhr
Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8, Bergisch Gladbach

Freuen Sie sich auf einen außergewöhnlichen Liederabend mit Ezgi Saydan, Mezzosopran, am Klavier begleitet von Kamerhan Turan.

Mit ihrem klaren und reinen Sopran, der durch ein etwas dunkles Timbre an Wärme gewinnt, vereinigt die in Istanbul geborene Ezgi Saydan in ihrer Stimme sowohl Dramatik als auch Lyrik. Eindrucksvoll bringt sie die Gefühlsregungen der vorgetragenen Lieder in ihrer Stimme zum Ausdruck und vermag sie so ungeheuer lebendig zu gestalten.

Kamerhan Turan, in Ankara geboren, erhielt seinen ersten Klavierunterricht bereits mit sieben Jahren und studierte an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien, wo er seit 1999 selbst unterrichtet. Auf Grund seiner musikalischen und technischen Fähigkeiten behauptete er sich bei vielen internationalen Musikwettbewerben auf den vordersten Plätzen.

Programmfolge

Ezgi Saydam, Mezzosopran

Maurice Ravel	Chanson Espagnole
Enrique Granados	El Majo Timido El tra la la y el Punteado
Manuel de Falla	El paño moruno Seguidilla murcicana Asturiana Jota Nana Canción Polo

Kamerhan Turan, Klavier

Ulvi Cemal Erkin	11 Duyuşlar (Impressionen) für Klavier
	Oyun Küçük Çoban Dere Kağrı Oyun Marş Şaka Uçuşlar Oyun Ağlama yar ağlama Zeybek

----- Pause -----

Ezgi Saydam, Mezzosopran

Cemal Reşit Rey	Kozanoğlu
Ermukan Saydam	Yakariş
Kurt Weill	Nanna's Lied Wie lange noch? Und was bekann des Soldaten Weib? Youkali – Tango Habanera Buddy on the Nightshift
Johann Strauss	"Ich lade gern mir Gäste ein" Couplet des Orlofsky aus „Die Fledermaus“